

SAMSPILL

Nyhetsbrev nr. 3 2006

SAMSPILL er Lillegården kompetansesenters uregelmessige nyhetsbrev. Nyhetsbrevet tar opp faglige tema og bringer informasjon om senterets arbeid som vi mener kan ha interesse spesielt for PP-tjenesten. Nyhetsbrevet finnes elektronisk: www.eldhusetfagforum.no.

Retur:



Lillegården kompetansesenter

Bergsbygdaveien 8, 3949 Porsgrunn

www.statped.no/lillegarden

Red: gudmund.sandsleth.@statped.no

Litteratur



Gode fagfolk vokser

Greta Marie Skau

Cappelens Akademiske 2005

Omtale: *Kirsti Tveitereid*

Gode fagfolk vokser.... på trær??

En bok med en slik tittel gjør at en får lyst til å føye til resten. Vokser gode fagfolk på trær? Gode fagfolk vokser ...alltid? Undertittelen hjelper oss til å forstå hva forfatteren vil - dette er en bok om at personlig kompetanse bygges kontinuerlig i arbeid med mennesker. Hvis man som fagmenneske vil utvikle seg og vil lære nye ting vel og merke. Med andre ord - forandringsarbeid eller innovasjon finner sted når det skjer en personlig utvikling hos den som deltar i arbeidet. Det nytter ikke å endre på skolen uten at de som arbeider i

skolen utvikler seg selv. Boka framhever at det er de gode fagfolkene som får mest faglig vekst og som har størst utbytte av et utviklingsarbeid

Men har ikke alle fagfolk lyst til å vokse og utvikle seg mer? Forfatteren mener det, og ser på mennesket, det enkelte individ, som den aller viktigste ressursen enhver arbeidsplass eller organisasjon har. Forfatteren henvender seg både til lærere, sykepleiere og veiledere av alle slag. Gjennom mange kapitler som kan leses uavhengig av hverandre lar forfatteren oss få nye innfallsvinkler til temaet fagfolk i vekst. Kommunikasjon og konflikthåndtering er tema som tas opp, men hennes hovedanliggende er at skal man få til en forandring for eksempel av læringsmiljøet i en klasse, så må selve praksisen endres kvalitativt, og for å få til det må selve mennesket som utøver dette faget endres kvalitativt, og det krever kompetanse. Greta Maria Skau skriver lettlest, hun gjør fagboka personlig gjennom å bruke sitater og egne erfaringer. Hun er optimist på vegne av alle fagfolk, og tror til og med at den mest negative kommentaren "dette har vi hørt før", eller "ikke noe nytt" kan snus til positiv vekst. Er hun for optimistisk? Boka leses av mange, studenter og profesjonsutøvere, dette er 3. utgaven siden 1998, og denne utgaven er gjennomrevidert og ny.



Krisepedagogikk.

Magne Raundalen og Jon-Håkon Schultz.
Universitetsforlaget 2006.

Omtale: Kirsti Tveitereid

Hva er forskjellen på krisepedagogikk og krisepsykologi?

Når kritiske hendelser oppstår på den ene eller den andre måten så settes krisehjelp i gang.

Den synligste delen av denne hjelpen består i å støtte og å veilede personer som mer eller mindre tilfeldig var i nærheten av hendelsen. Slik hjelp ligger innenfor fagene psykologi eller psykiatri.

Vi har mye kunnskap på dette området, og det finnes mange bøker på temaet.

Det at det finnes behov for å markere i fellesskap når mange rammes av en katastrofe eller en ulykke har blant annet gitt et faglig grunnlag til skolers beredskapsplaner.

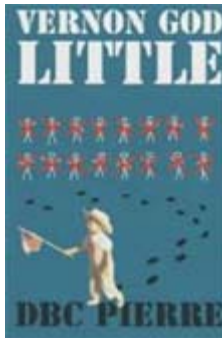
Denne boka trekker fram krisepedagogikk som et område innenfor krisehjelp som en beskrivelse av behovet for å ha et hjelpeprogram for kritiske hendelser i en pedagogisk kontekst. Læreren som møter barn og unge som enkeltindivid og som gruppe kan yte svært verdifull hjelp når kritiske hendelser har funnet sted.

Dette er krisepedagogikk. Barn og unge kan ha det vondt, skolen er et fast holdepunkt i alle barn og unges tilværelse.

Praktiske og metodiske tiltak begrunnes med oppdatert teori i denne boka som forfatterne kaller en grunnbok. De to forfatterne hevder at bare på de siste 10 årene har skolen blitt god på å lage beredskapsplaner for kriser, men en plan er bare et utgangspunkt! Boka har realistiske og sterke eksempler, og viser hvordan skolen og læreren i klasserommet kan arbeide med kriser. Det gis eksempler på hvordan den enkelte rammes, og det gis eksempler på katastrofer som angår oss alle, som flodbølgekatastrofen i Asia. Elevenes læring forstyrres, og sterke opplevelser påvirker også selvtilliten, men en krise kan også ha et pedagogisk potensial – bare man klarer å hente fram mulighetene. Hvordan skolen kan ta konsekvensen av at kriser endrer elevenes læringsevne er denne bokas hovedanliggende.

Alt i alt er dette en praktisk og helhetlig bok, den gir både et teoretisk fundament samtidig som den legger vekt på å gi nyttige og anvendbare råd for den enkelte lærer, for hele skolen og for PP-tjenesten.

I etterordet av Barneombudet står det ” Den største skaden gjør den som vender ryggen til”.



Vernon God Little

DBC Pierre (Peter Finaly)

Roman, Booker-prisvinner 2003.

Forlag: Faber and Faber 2003.

Omtale: *Gudmund Sandsleth*

I Samspill er det selvfølgelig mest aktuelt å gi bokomtale på faglitteratur, men vi avviker denne gangen med en roman fordi bakgrunnen til romanens innhold er hentet fra tragiske hendelser i virkelighetens amerikanske skoler. Sensasjonell, briljant, beksvart, er noen av betegnelsene som brukes av kritikerne når de anmelder debutromanen til den tidligere nokså suspekte Peter Finaly som skriver under pseudonymet DBC Pierre (Dirty But Clean Pierre).

Boken begynner med den meksikansk- am. skoleleven Jesus som følte han hadde lidd nok. Jesus Navarro var et hardt plaget mobbeoffer på skolen og Vernons beste venn. En dag tar Jesus med seg et gevær på skolen og dreper 16 av sine verste mobbere før han skyter seg selv. En ufattelig brutal handling, som har sin bakgrunn i virkelighetens hendelser i amerikanske skoler (Columbine High) og i mindre dramatisk målestokk i norske skoler. En demning av aggresjon som har bygget seg opp over tid og som en dag sprekker med katastrofale følger.

Boken har flere nivåer og harselerer også over småbyens overflatiske banaliteter. Vernon vokste opp i et kvinnefelleskap hvor lokalsladder og slankedietter var hovedtema. I sin pubertale forvirring prøvde han å skaffe seg et slags system i tilværelsen. Musikken er et holdepunkt, et annet er hans store tiltro til TV, i tillegg til tenåringsens ikke utypiske hang-ups, og for Vernons del, i truser, joggesko og avføring.

Etter tragedien trengte lokalsamfunnet et soneoffer for at den såkalte normaliteten skal skulle kunne gjenoppstå. Offeret ble Vernon, mest på grunn av at han var Jesus beste venn. Fordi dette skjer i delstaten Texas, dømmes han også til døden. Uten å røpe utgangen av historien kan en si at "shit happens!" til Vernons fordel.

Boken er også en sterk satire over et kommersialisert kjendis- og mediasamfunn, med trekk som vi lett kjenner igjen. Den påfølgende rettsaken blir da et virkelig mediashow, hvor motto er: "Nobody wins if the story dies", og hvor TV-reportere bruker alle triks for å holde saken i gang, lett gjenkjennelig fra våre hjemlige rettsaksthrellere. Det meste kan gjøres til lettbeint underholdning, også en dødsdom, og alle prøver å gjøre seg lekke foran tv-kamera.

Forfatteren har valgt å la Vernon kommentere begivenhetenes gang med et språk som kan beskrives som en hårreisende vulgær slang, også et glimt av en virkelighet som er ukjent for mange voksne.

En advarsel; dette er en roman som ligger langt på siden av vår hjemlige romansjanger og kan sikkert virke både frastøtende og skremmende på mange.

Nytt på nett



Utdanningsdirektoratet

Nettsteder som knyttet til opplæring og utdanning, og som en også finner ved å søke på Utdanningsdirektoratets nettside;

www.utdanningsdirektoratet.no/

Nettsteder om utdanning

www.skoleporten.no

www.skolenettet.no

www.statped.no

www.utdanning.no

Vi viser til en oversikt over noen av de mer offisielle pedagogiske nettressurser på nordisk nivå.

En kan begynne med den felles nettsiden for Nordisk råd og Nordisk ministerråd som inneholder informasjon om ulike samarbeidsområder på nordisk område, og som også har mange interessante linker.

www.norden.org/

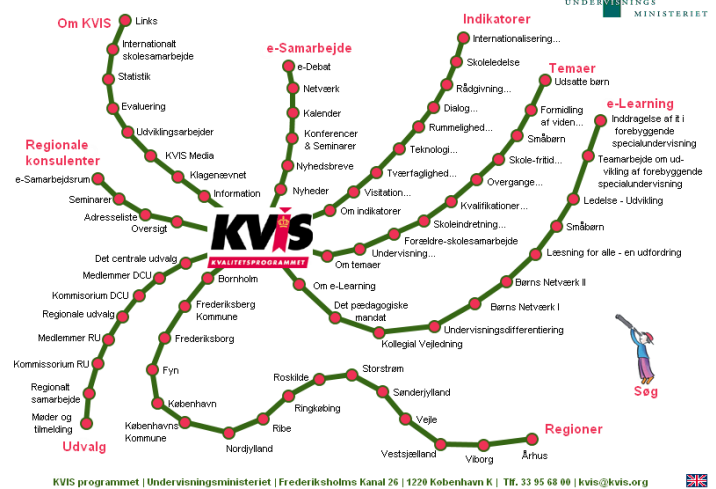


En link går videre til NordSpes, en anbefalingsverdig nettside med nordiske nyheter på det spesialpedagogiske feltet. Siden er representert med redaktører fra alle nordiske land, hvor Svein Erik Moløkken i Statped er redaktør for Norge. www.nordspes.org/



NordSpes viser lenker videre til de nordiske nasjonale skole- og spesialpedagogiske sidene. Av disse kan nevnes noen interessante danske ressurser, KVIS og en pedagogisk/psykologisk fagportal, ppportal.dk.

Kvalitet i specialundervisningen



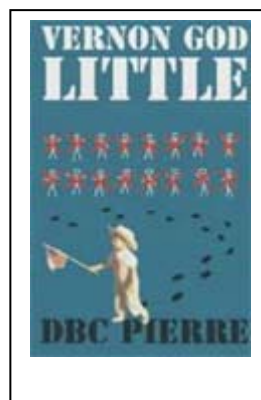
KVIS, nettsiden til det Danske Undervisningsministeriets program for kvalitet i specialundervisningen, er vel verdt et besøk. Programmet har særlig fokus på og få med elever og foreldre i beslutningsprosesser, og på skolens nærhet til lokalmiljøet. I denne finurlige nettarkitekturen ligger det et vell av opplysninger. www.kvis.org/



Dette er en dansk fagportal som skal samle inn nasjonale og internasjonale linker knyttet til pedagogisk og psykologiske informasjonsressurser. Linkene og nyhetene er kvalitetssikret.

www.ppportal.dk

Omtale: Gudmund Sandsleth



I Samspill er det selvfølgelig mest aktuelt å gi bokomtale på faglitteratur, men vi avviker denne gangen med en roman fordi bakgrunnen til romanens innhold er hentet fra tragiske hendelser i virkelighetens

amerikanske skoler. **Sensasjonell, briljant, beksvart** er noen av betegnelse som brukes av kritikerne når de anmelder debutromanen til den tidligere nokså suspekter Peter Finaly som skriver under pseudonymet DBC Pierre (Dirty But Clean Pierre).

Det begynte med Jesus som hadde lidd nok. Meksikaneren Jesus Navarro var et hardt plaget mobbeoffer på skolen og Vernons beste venn. En dag tar Jesus med seg et gevær på skolen og dreper 16 av sine verste mobbere før han skyter seg selv. En ufattelig brutal hendelse, som har sin bakgrunn i en virkeligheten fra amerikanske skoler (bl.a. Columbine High), og i mindre dramatisk målestokk fra hendelser i norske skoler. En demning av aggresjon som har bygger seg opp over tid og som en dag sprekker med katastrofale følger.

Boken har flere nivåer og harselerer også over småbyens overflatiske banaliteter. Vernon vokste opp i et kvinnefelleskap hvor

lokalsladder og slankedietter var hovedtema. I sin pubertale forvirring prøvde han å skaffe seg et slags system i tilværelsen. Musikken er et holdepunkt, et annet er hans store tiltro til TV, i tillegg til tenåringsens ikke utypiske hang-ups, og for Vernons del, i truser, joggesko og avføring.

Etter tragedien trengte lokalsamfunnet et soneoffer for att den såkalte normaliteten skal skulle kunne gjenoppstå i lokalsamfunnet. Offeret ble Vernon, mest siden han var Jesus beste venn. Fordi dette skjer i delstaten Texas, dømmes han også til døden. Uten å røpe utgangen av historien kan en si at "shit happens!" til Vernons fordel.

Boken er også en satire over et kommersialisert kjendis og mediasamfunn, med trekk som vi lett kjenner igjen. Den påfølgende rettsaken blir da et virkelig mediashow, hvor motto er: "Nobody wins if the story dies" hvor TV-reportere bruker alle triks for å holde saken i gang, også lett gjenkjennelig fra våre hjemlige rettsaksthrillere. Det meste kan gjøres til lettent underholdning, også en dødsdom, og alle prøver å gjøre seg lekker foran tv-kamera. Forfatteren har valgt å la Vernon kommentere begivenhetenes gang med et språk som mange vil beskrive som en hårreisende vulgær slang, men som også har sin rot i virkeligheten.

En advarsel; dette er en roman er langt på siden av vår hjemlige romansjanger og kan nok virke både frastøtende og skremmende. Les den ikke uten videre.

Nytt på nett



Nettsteder som knyttet til opplæring og utdanning, og som en også finner ved å søke på Utdanningsdirektoratets nettside;
www.utdanningsdirektoratet.no/

Nettsteder om utdanning

www.skoleporten.no

www.skolenettet.no

www.statped.no

www.utdanning.no

www.bibli.no

Vi viser til en oversikt over noen av de mer offisielle pedagogiske nettressurser på nordisk nivå. Sikkert kjent av mange, men ikke alle.

En kan begynne med den felles nettsiden for Nordisk råd og Nordisk ministerråd som inneholder informasjon om ulike samarbeidsområder på nordisk område, og som også har mange interessante linker.

www.norden.org/



En link går videre til NordSpes, en anbefalingsverdig nettside med nordiske nyheter på det spesialpedagogiske feltet. Siden er representert med redaktører fra alle nordiske land og vår egen Svein Erik Moløkken i Statped er redaktør for Norge.

www.nordspes.org/



NordSpes viser lenker videre til de nordiske nasjonale skole- og spesialpedagogiske sidene. Av disse kan nevnes noen interessante danske ressurser, *KVIS* og en ny pedagogisk/psykologisk fagportal, *ppportal.dk*.

finurlige nettarkitekturen ligger det et vell av opplysninger. www.kvis.org/



Dette er en ny dansk fagportal som skal samle inn nasjonale og internasjonale linker knyttet til pedagogisk og psykologiske informasjonsressurser. Linkene og nyhetene skal kvalitetsikkres.

www.ppportal.dk

Retur: **Lillegården kompetansesenter**

Bergsbygdaveien 8, 3949 Porsgrunn

www.statped.no/lillegarden

Red: gudmund.sandsleth@statped.no

Kvalitet i spesialundervisningen



KVIS, nettsiden til det Danske Undervisningsministeriets program for kvalitet i spesialundervisningen, er vel verdt et besøk. Programmet har særlig fokus på og få med elever og foreldre i beslutningsprosesser, og på skolenes nærhet til lokalmiljøet. I denne

